



AVPSH

Association valaisanne
des professionnels
des sciences humaines

Procès-verbal

Assemblée générale du 30 novembre 2022, La Cabine Sion

Membres présents : Laura Bottiglieri, Noémie Carraux, Gautier Chiarini, Delphine Debons, Noémie Fournier, Morgane Gay-Bianco, Bernadette Gross, Arnaud Meilland, Christine Payot, Schiess Christian, Marie-France Vouilloz Burnier.

Invités présents : Claire Epiney-Nicoud (AVA-WAG), Michael Ravedoni (webmaster).

Membres excusés : Muriel Borgeat-Theler, Mélanie Clivaz, Christophe Clivaz, Alain Dubois, Aline Héritier, Leïla Kebir, Delphine Maret Brülhart, Mélanie Pitteloud, Régine Pralong, Emmanuel Reynard et Célestin Tamarcaz.

Les salutations d'usage sont suivies de la traditionnelle partie statutaire.

1. Approbation du PV de l'AG du 25 octobre 2021

Le PV de l'AG 2021 est approuvé sans commentaires.

2. Renouvellement du comité

Renouvellement des membres du comité :

Admission de Noémie Carraux, historienne de l'art qui œuvre déjà au sein du comité depuis le début de l'année 2022. L'Assemblée l'élit par acclamation.

Renouvellement après 9 ans d'activité de Laura Bottiglieri, Arnaud Meilland et Christine Payot. L'Assemblée les réélit par acclamation.

Renouvellement après 3 ans d'activité de Mélanie Clivaz et Morgane Gay-Bianco. L'Assemblée les réélit par acclamation.

3. Approbation des comptes

Analyse des comptes 2021-2022 – pertes et profits

Du point de vue des recettes, nous constatons un certain équilibre au niveau des cotisations. La diminution par rapport à l'année passée s'explique par le fait que nous n'avons pas organisé de formations payantes ni d'activités pédagogiques et donc pas demandé de soutiens de la part du canton et/ou des établissements scolaires.

Au niveau des dépenses, la baisse s'explique là aussi par l'absence d'organisation de grosses manifestations publiques. Concernant le suivi administratif de l'association, l'année 2021-2022 fut une année dite standard n'impliquant pas de frais administratifs particuliers si ce n'est l'organisation de notre AG.

L'exercice de l'association se clôture ainsi sur un bénéfice de CHF 3'677.47 qui nous sera fort utile pour l'année à venir, celle de nos dix ans et dont nous vous parlerons plus tard.

Analyse des comptes 2021-2022 – bilan

Au niveau de l'actif, le solde du compte bancaire a augmenté, nous assurant les fonds nécessaires pour les activités prévues dans l'année à venir. L'actif transitoire de CHF 80.- correspond à une cotisation qui a été réglée avec quelques jours de retard. Au niveau du passif, le passif transitoire correspond à la cotisation payée par un membre avant même la réception de notre courrier de cotisation, merci à lui.

En tenant compte des bénéfices cumulés des années précédentes de CHF 10'974.75, les fonds propres au 30 septembre 2022 s'élèvent à CHF 14'652.22.

Suite à la présentation des comptes par Morgane Gay-Bianco, et à la lecture des rapports de nos vérificatrices, Muriel Borgeat-Theler et Bernadette Gross, l'Assemblée approuve les comptes à l'unanimité et donne décharge aux organes responsables.

4. Admission de nouveaux membres et démissions

Nous comptabilisons une nouvelle demande d'adhésion en tant que membre ordinaire : Valentine Giesser, historienne de l'art et médiéviste. L'Assemblée l'accueille par acclamation.

Nous comptons également les démissions de Sylvie Arlettaz Jori et Jean-Henry Papilloud.

Fanny Corvaglia-Schupbach, historienne de l'art, vient de demander son adhésion (après le 30 septembre). Sa candidature sera officiellement présentée à l'Assemblée lors de l'AG 2023.

L'Assemblée a une pensée émue pour la disparition de Geneviève Bornet-Mariéthoz, membre de l'association et amie.

Le total des membres ordinaires se porte désormais à presque soixante professionnels. L'association regroupe plus de soixante-cinq membres de différentes disciplines, autant salariés qu'indépendants. Le comité est ravi de ce succès et de cette pluridisciplinarité.

5. Rapport d'activité 2021-2022

Les ateliers de recherche des sciences humaines :

Pour la cinquième année consécutive nous avons reconduit les ateliers des sciences humaines en partenariat avec les Archives de l'Etat du Valais, le CREPA, le CIRM, la HES-SO travail social et le Forschungsinstitut zur Geschichte des Alpenraums. Les ateliers qui rassemblent de 15 à 25 participants par événement ont désormais lieu en bimodal (présentiel et en ligne). Le comité est ravi de la fréquentation, mais observe toutefois qu'il est de plus en plus difficile de trouver des intervenants.

Rencontre des indépendants :

Le 17 novembre 2021 et le 3 mai 2022, le comité a organisé une soirée de rencontre et d'échanges entre les indépendants de l'association. Entre 7 et 12 personnes y ont participé.

En novembre 2021, l'objectif était de prendre contact et réunir les indépendants, faire le point sur les besoins et les constats concernant la situation en Valais, puis connaître les attentes des personnes présentes.

Au printemps 2022, la discussion a tourné autour de différents sujets : l'interprofession de la culture valaisanne (Kartel), la communication sur les projets des indépendants, la mise à jour des recommandations tarifaires, la création d'une page personnelle sur le nouveau site en préparation et les facilités (meilleur accès à l'information).

Une prochaine rencontre devrait être organisée au printemps 2023, probablement moins formelle afin de privilégier le réseautage et les échanges autour de l'apéro.

Kartel (anciennement Interprofession de la culture valaisanne) :

L'AVPSH fait partie depuis le printemps 2021 du collectif, désormais baptisé "Kartel" qui représente l'ensemble du milieu professionnel culturel valaisan. Le collectif compte les associations faïtières suivantes : Société des écrivain.e.s valaisan.e.s, Visarte Valais, Forces Vives, Valais-Film, Association valaisanne des musées, Bibliovalais, MusikValais et TanzNetzwerk, et l'AVPSH.

Kartel fait notamment un important travail de lobbying auprès des instances politiques en mettant notamment sur pied le projet Tandem selon un concept qui fonctionne bien en Suisse allemande. Un politicien et un acteur culturel se rencontrent pour échanger sur leurs réalités respectives. Plusieurs membres de l'AVPSH font partie d'un tandem.

Autres collaborations :

Le comité mentionne également avoir pris position contre le projet Vision Culture 2025 à l'instar de tous les milieux culturels en Valais.

Le Service de la Culture a sollicité des partenaires pour une réflexion sur les mesures relatives à la crise énergétique et la culture. L'AVPSH est représentée dans ces discussions bien que l'association n'est pas directement concernée par ces questions.

L'association a, enfin, été abordée par la Société académique du Valais pour faire partie d'un groupe de travail qui souhaiterait mettre sur pied des événements communs et mélanger les réseaux.

Mise à jour des recommandations tarifaires :

Datant de 2015, les recommandations tarifaires ont été mises à jour fin 2022. Tous les postes ont été augmentés. Les tarifs figurent sur le site internet. Il est rappelé que les statuts doivent être respectés par les membres de l'association selon les statuts.

Projet relai :

Le comité propose d'être plus actif dans la communication et le relai des projets de ses membres. Pour ce faire, il suffit de contacter le comité et faire part de ses actualités.

6. Projets 2022-2023

Les ateliers de formation et de recherche, ainsi que la rencontre des indépendants seront reconduits. Il en va de même de la participation au collectif Kartel et au projet Tandem.

Le comité prévoit de fêter les 10 ans de l'Association en 2023 en proposant un programme festif au printemps.

Le site de l'AVPSH fait peau neuve pour ses 10 ans d'activité. Les profils des indépendants auront une place dans ce nouveau site sous la forme d'une sorte d'annuaire des professionnels.

Des sorties culturelles thématiques figurent également parmi les projets du comité, destinées tant aux membres qu'au public.

7. Divers

Aucune proposition ni remarque.

Après la tenue de l'assemblée générale, les participants ont pu profiter d'une présentation d'Alexandre Luyet, coordinateur de Sciences Valais.

Sion, le 28 août 2023

Pour le comité,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'LB', with a long horizontal stroke extending to the right.

Laura Bottiglieri